

Aufbauanleitung für Lautsprechergehäuse in MDF

Diese Bauanleitung bezieht sich auf sämtliche Gehäusebausätze, welche unter 45 Grad Gehrung verleimt werden. Die nachfolgenden Bilder sollen die Vorgehensweise verdeutlichen. Die hier gezeigten Lautsprecher sind lediglich ein Beispiel, prinzipiell ist die Vorgehensweise bei allen Gehäusen gleich!

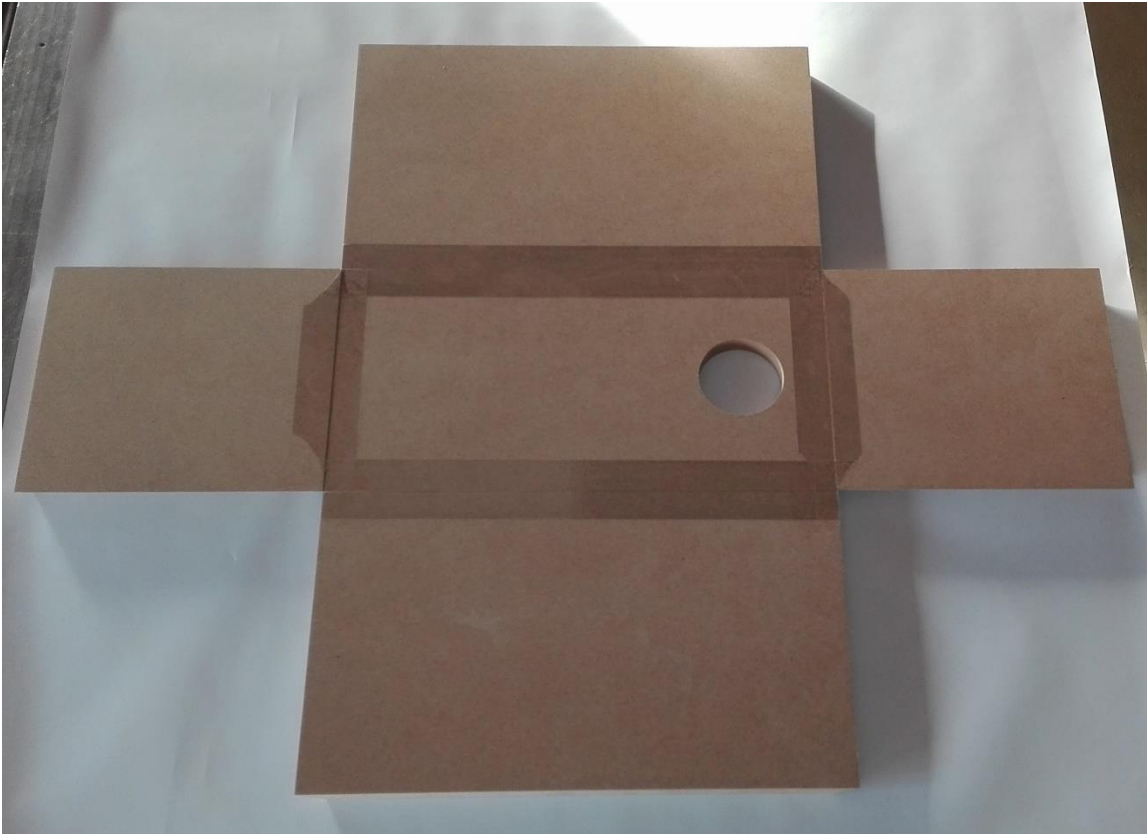
Alle Verklebungen sollten immer mit wasserfestem Weißleim erfolgen (Ponal Express-Blau, Bindan Propellerleim o.ä.). Klebstoffe wie PU-Kleber oder sonstige Schaumkleber sind ausdrücklich nicht zu empfehlen, da durch die Lufteinschlüsse im Klebstoff Undichtigkeiten im Gehäuse entstehen können!

Verbindungshilfen wie Lamello, Dübel, Schrauben, etc. sind bei diesen Verklebungen NICHT notwendig, da durch die große Klebefläche unter 45 Grad eine extrem feste Verbindung entsteht!

Folgende Hilfsmittel werden benötigt:

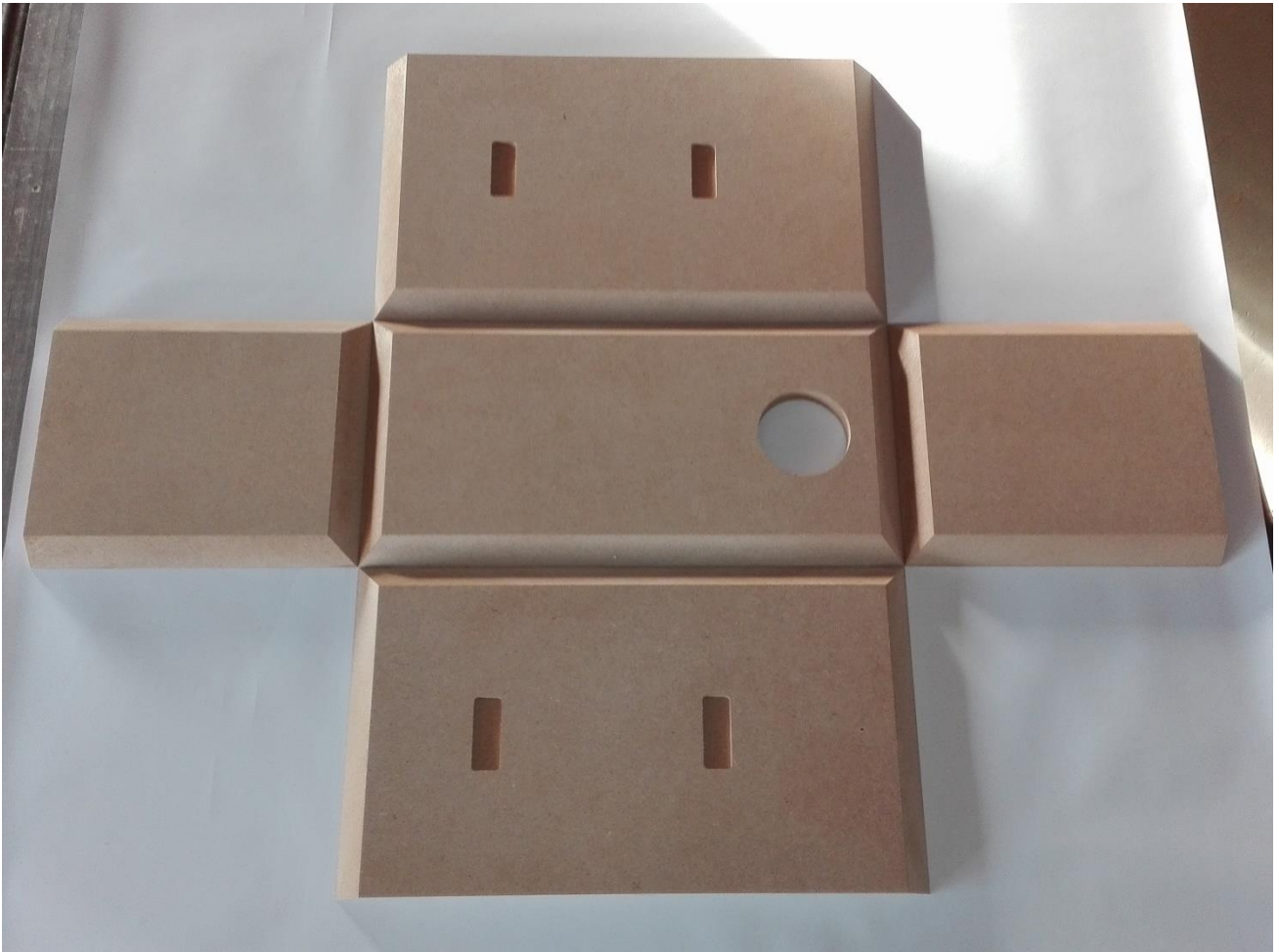
- Festes, dünnes Klebeband (Packband von Tesa, o.ä.)
- 90 Grad Winkel
- Feuchter Lappen (Baumwolltuch etc.)

Der komplette Aufbau sollte zwingend auf einer möglichst exakt geraden Platte stattfinden!



Begonnen wird immer mit der Rückwand, wobei im ersten Schritt alle Teile mit der 45 Grad Gehrung nach unten zur Aufbauplatte zeigen. Bei Einfräsungen in den Seitenteilen oder im Deckel/Boden (evtl. für Verstärkungen oder Innengehäuse) bitte auf richtige Positionierung achten! An der Rückwand werden die Seitenteile, Deckel und Boden exakt ausgerichtet, und mit einem Streifen Packband fixiert.

Danach werden die Teile vorsichtig umgedreht, die 45 Grad-Gehrungen schauen jetzt nach oben.



Jetzt wird an allen Klebekanten Leim aufgetragen (auch für evtl. Versteifungen in den Seitenteilen). Hierbei gilt: Lieber zu viel Klebstoff als zu wenig! Später austretender Kleber kann problemlos mit dem feuchten Lappen abgewischt werden. Die Teile zusammenklappen und wieder mit Klebestreifen fixieren. Jetzt die Winkel prüfen (90 Grad Winkel). Wenn die Teile alle exakt zusammengefügt wurden, muss der Winkel passen!



Bei den meisten Gehäusen wird die Front stumpf aufgeklebt. Dies kann je nach Zugangsmöglichkeiten entweder vor oder nach dem Bestücken des Gehäuses erfolgen (Dämmung, Weiche, Kabel etc.).



Wenn die Front ein anderes Design als das Gehäuse erhält, kann nach dem Verschleifen eine V-Nut gefräst werden. Damit wirkt die Front optisch abgesetzt und wertet das Ganze nochmals auf.



Finish:

Alle Oberflächen aus MDF müssen zwingend vor der Endlackierung mit deckendem Füller versehen werden. Dieser kann entweder mit der Spritzpistole lackiert, oder mit der Rolle gewalzt werden. Bestens bewährt hat sich dabei der 2Komponenten IF-Füller von Zweihorn, es kann natürlich aber auch jeder andere MDF-Füller verwendet werden. In jedem Fall macht es aber Sinn, den Füller-Vorgang 2x zu wiederholen, das Endergebnis wird dadurch extrem verbessert! Als Endlackierung kann jeder handelsübliche 1K oder 2K-Lack verwendet werden.

Wir wünschen nun viel Spass und Erfolg beim Aufbau unserer Gehäuse. Für Fragen stehen wir jederzeit unter folgender Adresse zur Verfügung.

bd-Audio-Engineering

Bernd Dörfler

E-Mail: info@bd-audio.eu

Tel.: 08268-714

Fax: 08268-715